中華民國三十年十一月二十二號 星期三
第四二九期
零售每份一角

電影日報

花色唯我獨多
大陸公司
時裝 精製歐化 女子服飾 花色鮮艷 式樣新穎
同孚路三〇六 電話六一一七二

銀花精製出品
被胎專家
料精工精 全滬獨一
三馬路七〇三號 揚子飯店東首 電話九二四九三

姚主教路 ★一〇一號★
光明公司
電話七三三六四號
雅座舒適 招待週到
茶室部
冷熱飲品 精美無比 各種西式 麵點炒飯

台司德朗路 ★二二五號★
永樂陞
飲食部
價廉物美 西區第一
牛奶啤酒各種汽水
糖果餅乾 西點咖啡

丁芝

新聞

上海劇藝社與上海職業劇團是否合作的要關「北京人」變何於，當不可知，不過劇藝社已在積極排練了，許多社員這一次特別興奮，打導重修一明末遺恨」時代的合譬，演員方面，除了動員

返滬後第一次

英茵登台演「北京人」

在上海劇藝社排練中

大批優秀人才以外，還請到了英茵客串，英茵在業餘實驗劇團時代，以「武則天」一劇，博得好評，共後演「慾魔」「日出」諸劇，亦都予人以極佳印象，不過自從重慶返滬之後的三年中，還沒有在舞台上演過戲，據她說：對舞台年消還有還然的興趣，一過或者因爲沒有適合個性的劇本，或者因爲沒有充分的排練時間，或者

某一個時期自己的體力不大好，所以一直沒有上舞台的機會，這一次，她對「北京人」裏曾思懿這個角色認爲頗有把握，同時，時間和體力也都允許她舊調重彈，所以決定演一演了。

至於上演日期還沒有決定，爲充分練習計，在「妙峯山」之後或者還有墊一個戲云。★

卞毓英談

聯邦膠片源源不絕

關於電影膠片中斷消息，各製片公司殊爲關心，茲據經理寶邦膠片之聯美公司負責人卞毓英告人，聯邦當有存貨二百餘萬元，約可維持各公司需要至明年四月底，同時另已向美國商公司電購二百萬元，將盡可能的以最迅速方法寄到，此批新貨，大概亦能維持半年光景，卞氏又云：聯邦公司爲國聯金星國華民華等數公司所合辦，在此缺貨當口，寶邦膠片將只供給上述有關各公司，拒絕新戶購買，此事已由前日之董事會決定云。

顧宗義

發明字幕

膠片是影片公司必需之物，滬戰以後，便時有中斷之處，還有所用的字幕，向幕於某外國人，所創辦的字幕公司供給，均，但是終覺得不便當。後經我國名收音師，顧宗義先生發明，以中國聯藝製造公司，發行字幕專供各公司應用云。

收兌
大鑽石
翡翠珍珠 紅藍寶石
精鑲
黃金白金首飾
鑽豐
漢口路四四零號・電話九一二五二

MOVADO
calendograf
GIVES A DIRECT READING OF THE MONTH, THE DATE, THE HOUR, THE MINUTE AND THE SECOND

摩凡陀日曆表
自動更換 準確便利
各大公司及鐘表行均有出售
中國總經理大昌行

May Dai TAILOR
美達西服號
特請巷寄技師，精製高尚西裝
自運歐美呢絨，式樣新穎美觀
同孚路一七四號 威海衛路口

新光大戲院隔壁
上海女子照相館
・中國首創・
特請藝術高超 經驗豐富 女子攝影師
採用天然顏色 熒光燈拍照 光線畢真

路明・金山・王元龍

三位一體演孤星淚

「孤星淚」是世界大文學家囂俄的煌煌巨著。米高梅影片公司曾攝上銀幕，由弗德馬區主演。賣座創新紀錄，同時從這片起，弗德馬區奠定了他的崇高的地位。這本巨著，譯成中文的，有林琴的「孤星淚」，受大量中國讀者的讚美，但在舞台上銀幕上不曾見過演出。現在香港影片公司，決定把這本名著攝成電影。將原作改成中國作風，而不脫固有之精彩。主演人亦分配妥當，由「大精人」路明飾女主角，金山飾男主角，王元龍則扮前卻爾史勞頓所演的角色。導演一席，由王元龍擔任。現在已經在攝製中。這部片子完成，運到上海來開映，一定很吃香，因爲金山，離滬已久，能重見風采，再好沒有了。

肉

（一四）

★大成公司出品★

英茵顧也魯主演

（一扭頭跑出去）

（梅開出來，衝下樓去）

姨：「怎麼回事？怎麼回事？」（追下去）

（雄瘋狂似的大笑，出門。）

（梅冒雨跑出弄堂）

（梅掉在水中，姨媽在後大叫。）

第三十一場（後門）

（雄冒雨歸家，神志毀失（橫拉）經過客廳，父母驚奇，表妹立起來，雄官直上樓。）

太太：「雄官！雄官！這是怎麼回事？」（要上去）

慧：「姑媽，表哥的事我知道，你不必上去，等我先去問問他。」（上樓去）

第三十一場：白家雄室

（雄進房，痛告頹唐）

（表妹進來）

慧：「表哥，你剛才到那兒去的？」

雄：「我在報復一個人，做了一件很殘忍的事！」

慧：「啊！你殺了人？」

雄：（笑起來）「哦，不！我不會殺人。不過，比殺人還利害。」

慧：「什麼事，你說啊。」

雄：「我跑到梅香賣淫的地方去，拿你給我的錢去嫖她，我侮辱她，我儘管的侮辱她，我罵她，罵到她一聲也不言語，罵到她哭，罵到她在大雨裏跑回去！」

讀者福利

（第一六二號）十一月二十二日

讀者每日將此福利券剪下，聯號積滿二十張，郵寄本社，當贈李綺年照片一張。

姜明導演春阿氏

一部旗裝變景戲

李萍倩本來要求李紅，姜明親拍彊屍恐怖片，現在爲了開拍王熙春王竹友的「桃花泣血記」，姜明就乘着空閒，天天老早到綠寶去，因爲他已是綠寶的特約導演了。

最近，陳秋風費了一年多改編的轟動北平實事「春阿氏」已經完成了。就是佈景服裝方面很費腦汁，並且有一幕是有幾次的變景，眞把姜明累死了。姜明和在國聯拍「家」的時候，一貫的風格，排戲總是第一個早，怪不得張善琨明令加獎，標榜他是模範藝員。

最近海藍劇社集團加入綠寶的消息傳出後，已登台的有切嵩安娜，江帆，毋淵，洪波等，這樣綠寶擁有藍青，古寒，田心，王雪豔，錢愛麗，男角方面有顧夢鶴，沈凌，胡了然，劉一新等，在「春阿氏」裏全體登台，加以姜明日夜的排練，成績一定很可觀。因爲姜明對於「春阿氏」事實很清楚，在導演上又添了很多新資料。

「春阿氏」中又有一個一幕幾變景的穿插，利用燈光的變幻和機關的轉變，的確很費苦心，而且完全旗裝，想不到旗裝戲在今日的舞台上有這樣風頭，眞也是奇怪。

韓非爲金星拍片

主演「玉碎珠圓」

「上職」的最高當局周劍雲，他是金星影片公司的執政者。此番組織「上職」，班底就是金星演員，及訓練班優秀份子。拉攏韓非等人加入，還有一種便利，就是拍起影片來，韓非等人亦可以派派用場。

金星公司的基本演員本來很缺乏，祇有胡楓，白虹，舒適，陳琦，喬奇等幾位，其餘均借用大同演員。將來有金星訓練班及劇藝社的一班人加入，陣勢方面當然可以雄壯得多。

又訊：韓非新作爲「玉碎珠圓」。

★銀星新歌選已於本月十八日出版，內容有「解語花」全部插曲，並有中外流行名歌數十支，封面周璇女士最新照片，三色精印，美麗大方，每本祇售五角，公司書店報攤均售。

每個女性必讀
女兒經 旬刊
是家庭知識的寶庫
是婦女消閒的讀物
每逢五日 十五日 廿五日出版 定價一角
經售 五洲書報社 各報攤

鐵扇公主的浮彫（二）

沙僧受了侮辱回來，悟空不得不親自出馬。鐵扇公主想起他就是殺害她愛子紅孩兒的仇人，怒上心頭，將寶扇用力一煽，還可把孫大聖吹到三十三天以外去了。巨風靜止以後，悟空巳被吹落在千里以外的一所野廟旁邊。可巧那廟中的老僧是一位道高德重的尊者，贈送他一粒「定風珠」，叮囑他：當一件大難將臨的時候，只要你的心堅定，不論什麼妖邪都不能侵害，什麼困難都能解決；否則意志不堅定，雖然有寶貝，也無濟於事，一切要以完成你們的任務爲依歸。悟空拜領告辭而去。

【三】

鐵扇公主敵不過悟空，逃回芭蕉洞，緊閉着門。悟空變一小蟲，鑽進門去，再飛到鐵扇公主的肚裏，要挾她借用芭蕉扇。鐵扇公主忍受不了痛苦，只得屈服。悟空肩着實扇，急急忙忙跑到火燄山去大扇特扇，結果火勢更加熾旺，知道受了騙。

★★ 早訂本報 早享權利 ★★

譚蘭卿處女作獻映

廣東梅蘭芳

在香港以「廣東梅蘭芳」著稱之譚蘭卿，當地紅極一時，因此也從舞台到銀幕，處女作「贏得青樓薄倖名」，爲此曾與陳裘裳合作「賊王子」之馬師曾聯合演出者，聞已決定明晚在國聯大戲院獻映云。

◆◆ 報導準確 歡迎指教 ◆◆

『紅蝴蝶』李麗華楊志卿

張琬香怕失蹤

張琬就是大衆豆腐，公司上下人等都高興與她談談鄉話，昨日到共舞台領薪水，湊巧與洪警鈴王慕萍在一起，洪警鈴用蘇白討張琬便宜，張琬連說討厭來。走到江棟良寫字檯邊，想避開洪警鈴風頭，那裏曉得江棟良吃豆腐本領，比洪警鈴還要厲害，他在張琬小口袋裏抽去黑手帕一方，造放在抽屜後，還假癡假呆問張琬：你絨線衫上爲什麼祇有一只袋袋，有了右邊而沒有左邊，究竟啥個道理，譬如女人奶奶，左右兩只完全一樣．沒有祇有右只缺少左只的道理，張琬問東問西，其他人物茫然不知，江棟良沒命抵賴說，說我與你從沒近身就我坐在寫字椅上，你從老遠過來一立來走了，如何說我拿了你的手帕呢？後還還是張琬答應請咖啡，江棟良才草草了事，這個時候，張琬擬起了嘴，而江棟良賊忒嘻嘻，好像很得意的樣子。

鬧「雙包案」歟？

『豔屍』劇情（二）

有哈將軍者，客死山西，其遺產約三千萬；而無後。將軍有胞妹四，在故鄉，亦皆去世。保管其財產者，正調杳此四家之後代；惟毫無消息。有一黠者，調杳得此四家後代，倘有四人在世，一爲將軍大妹之外孫女之子金小川，此人沈溺於酒，中毒巳深，爲一無用青年。二爲將軍二妹之孫女韓芳，乃有閒階級之閨女。三爲三妹之外孫女珠兒，其父爲一車伕脚夫耳。四爲四妹之女盧秋姐，乃一女伶。此四家，早巳不通音信矣。黠者以熟諳此四人之情形，故欲獨吞其巨額遺產。最初，求愛於女伶秋姐；不意秋姐另有所歡，乃殺秋姐，於是此事方暴露於世。秋姐既死，乃以麻木不仁之金小川，豢養家中，擬充其傀儡。一方面，用種種方法，欲置韓芳珠兒於死地。併以韓芳之未婚夫賀良，爲殺死秋姐之嫌疑犯，幾寃沉海底，使爲三十年老偵探之乃父，亦束手無策。

祝郭沫若五十誕辰

渝港文化刊行紀念專輯

本年十一月十六日爲我國名作家郭沫若氏五十大慶，亦爲彼開始作家生活之二十九周紀念，香港特約寄稿，據稱現留港島諸文化人，將爲郭氏刊行紀念專冊，以示慶祝，已開始同各有關方面征求稿件，編輯責任，已指定茅盾、夏衍兩人負責，重慶方面亦有相仿的慶祝辦法云。

狐臭專家
楊方銓 醫師
有悠久歷史與信譽
有專門學識與經驗
能保證斷根永久不發
決非搽藥敷飾可比
診所：五洛街口大完話九八一
三一號：電醫中藥寶局

榮譽出品
喜慶送禮 壽字蛋糕 人人歡迎
大東糖果西點公司
霞飛路二五九號
電話 八一四五二

一年保用 無線電修理 當面 保單出立
當場修好立等好聽修費一元
認明老牌。首創勿用帶回修理
檢驗免費 電話通知 保用負責 完備儀器 經驗豐富
電話 30725
新閘路1005 修理部 電線出門

蘇州瘰癧專家
朱少雲
專治瘰子頸
門診下午一時至四時
診所 白克路永年里
電話 三六二二一號

▲無線電修理界之權威▼
當面修理▲當場修好▲立等好用
勿論任何損用勿需帶回修理修理費一元 電話通知91589免費檢查
保單出立 一年保用
大新無線電行
新聞路166號

小心恐怖症

憂鬱。怕羞。悲觀疑心。意志薄弱。臨場苦悶。對人恐怖。對事恐怖。對物恐怖。吃音恐怖。失眠。恐怖。疾病恐怖等欲求根本治療者，惟有本院心理矯正的治療，定能迅速拔除一切痛苦。上海三馬路二七一弄兆福里精神治療院主任陳健民 電話九一八三一號

嘉善 老同與堂
楊九牧瘋科
親自來滬 以別真僞
炳麟老先生五代嫡傳 著名瘋科
北首時疫醫院對過福昌里廿號 寓大世界
門診一元

某女星秘聞

山城殘霧深

去歲春皇之月，某女星突飛香島，事近詭祕，一時傳說紛紜，今雖事過境遷，終未水落石出，更以此星身世品姑，頗多探頗迷離之處，蛛絲馬跡，不無線索可尋，姑就所見聞者追紀之：

星本旗籍，姓氏不在百家之列，早歲混跡歌舞班，以喜歌見長，擠入影壇，亦不過三四流之「硬裏子」而巳。戰前二三年，滬上話劇中興，星以飾演「武則天」一劇，描摩入扣，蜚聲於舞台之上，戰事發，星隨某劇團轉展入蜀，出演蓉渝等地，未展其志，後劇團解散，來渝加入江右之影場，此際不知如何得識某要人，且又時與紅毛外賓之流相往還，某日某要人訪之旅江右宿舍中，適爲高級職員所撞見，卽以白之主管人之事關風化，乃下斥革之令，星自知失檢，默然離去。

時江左之另一影廠，招兵買馬，大有氣象萬千之概，負責劇務之長安少年，患寡人疾，夙誕星之風姿，遂乘樸代爲引薦，而廠以取博得美人靑睐，當局亦未究底蘊，卽予錄用。後此星周旋某要人，紅毛之外，復以餘力惑長安少年，狡兔三窟，共樂可知！

未幾，某要人死，而紅毛外賓亦因上峯告誡，星縱跡漸疏，好景不常，星抑鬱不可言狀。惟長安少年則滿以爲此後當可花魁獨佔，肅淸臥榻旁之鼾睡客矣。

臘盡冬殘之際，曾爲滬上某影片公司後台之顏料商某要人來渝，星以往時賓主之誼，造詢旅邸，他鄉遇舊，話頗投機，因有隨其返滬之議，然以長安少年糾纏甚兇，相約守口如瓶，免遭阻礙。不意某日兩人留字與星，爲長安少年所見，其時星行裝巳備，次晨卽將飛去，少年無計可施，乃散播傳說之說，但以事無確證，軍警機關亦無代人挽留情婦之義務，星終得成行。抵香港後，星因渝方傳說紛紜，乃在某報自白，略謂山城霧殘甚深，體弱不能忍受，故擬返滬云云。殊不知山城雖多天然之霧，星本身爲之霧亦頗不尠也。霧中有霧，山城之殘霧安得不深哉。

電影劇本 鬼戀（四七）

國華出品 周曼華主演

鬼：「唔你又說還話，我們才是巳經約定做朋友嗎？你的愛要是屬於精神的，那可以接受，而且我也同樣愛你，不過你要記着這是屬於精神的。」

徐：「精神的，那似太空虛。」（徐語時目注鬼面，低頭看毯不答，徐之頭漸湊近鬼面，若欲吻之，鬼突覺起立，向凹桌行，取桌上紙及鉛筆。）

鬼：「你要用還樣的行動表示愛，那是太不美了。」（用鉛筆在紙上急畫，畫成兩牛接吻，）「你看還樣的形狀美嗎？太醜了。」（鬼擲紙於桌，大笑，徐則啼笑皆非，挾頭懊喪）（化出）

六二景：咖啡館（同一景）（化入）

人物：徐，男女客，僕歐等。

劇情：冬夜，徐縱飲，桌上，酒瓶甚多，徐猶舉杯狂飲，僕歐驚異（劃過）

六三景：舞場一角

人物：徐，男女舞客，僕歐等

劇情：春夜，徐擁舞女狂舞，時使女有瘋狂狀（劃過）

六四景：賭場一角

人物：徐，男女賭客等

劇情：夏夜，徐狂賭，輸錢無變色，囊空始出（劃過）

六五景：馬路甲（同二景）

人物：徐，汽車夫，行人等。

劇情：秋夜，徐自咖啡館出，大醉踉蹌欲倒，揮手，一汽車駛近，徐上車，車行（劃過）

解語花（二三）

周璇主演

李氏：「那末你在學校裏有許多同事，難道沒人肯借給你麼？」

鐘音：「有的跟我差不多，免開尊口，有的比較好一點，在這時候也不肯借了。」

李氏：「你們坐冷板凳，不及一個黃包車夫，他們每天有五六塊錢好進帳，你倒運一個老婆都養不活了。」

鐘音：「唉！閒坐在家裏也不是事，出去碰碰運氣看，多少也借一點。」

李氏：「要是借不到呢？」

鐘音：「借不到，我也不回來了。」

李氏：「你不回來叫我怎麼樣？」

鐘音：「你嗎？」（唱投軍別窰了）「你守得住來把我守，守不住來——就把我丟。」（走了）

李氏：「放屁，還要窮開心吶！」（化出）

一六景：同三

人物 唐家讓，黃鐘音，收租人，田文玉，王氏

劇情：唐家讓在譚樂譜柳氏向收租人乞情。（化入）

王氏：「實在爲了時局，我們借給人家的一時收不回來，對不起，下一個月一起付罷。」

收賃人：「我走了三四回了，我們有好幾次的房子，都是像你們，我的腿也跑斷了。」

精美優秀
電影圈
圖畫週刊
第三期今日出版
零售每份一角半 定閱半年三圓半 全年七圓
代定處：金城大戲院 金都大戲院 五洲書報社 中國圖書 雜誌公司 皇后劇院 報攤均售

電影日報
天天出版
消息靈敏 報導正確
訂閱處：牯嶺路念號 或五洲書報社

秘密客
創製
中一 歐化 現成 西裝
中一服裝公司
霞飛路薩坡賽路口

滬光
女子服裝公司
花色千百種
樣樣歐美化
霞飛路三六四號

專修 無綫電
出門修理。當面修好。
出立保單。取費一圓。
改裝一切機件
國際公司 電話三五八六六 新聞路四六五號

出借小說
地址六馬路底遠東飯店隔壁 電話91515
章程目錄 備索
專差接送 應有盡有
清心書社